

Der Kulturkalender empfiehlt neue Bücher und CDs



Das Werk Stradivaris im Großformat

Einmalig, außergewöhnlich und schön sind sie die Stradivaribooks. Vier Bände mit 148 Instrumenten und genauso vielen Geschichten der Stradivari. Ob Geigen, Celli oder Bratschen, zahlreiche seiner bedeutendsten Instrumente kann man in der limitierten Ausgabe erstmals bewundern. Instrumente, die so noch nie gezeigt wurden. In außergewöhnlichen Fotografien sind die Instrumente in Originalgröße abgebildet. Herausgeber sind der Geigenhändler und Publizist Jost Thöne und der Fotograf Jan Röhrmann. Über mehrere Jahre hinweg entstanden diese 4 Bände, in denen Stradivaris im Wert von etwa 600 Millionen Euro abgebildet sind. Und selbst die Fotos haben ihre eigene Geschichte. Für das Shooting gingen einige der Instrumente nicht nur auf weite Reisen, denn die meisten der rund 600 erhaltenen Kunstwerke, die Stradivari gebaut hat, werden auf den Bühnen dieser Welt noch aktiv von Solisten gespielt. Vor allem aber die technischen Schwierigkeiten waren enorm. „Streichinstrumente zu fotografieren, ist eine große Herausforderung“, sagt Jan Röhrmann. „Der Korpus spiegelt und er muss spiegeln, damit das Instrument dreidimensional wirkt, ohne diese Dreidimensionalität sieht das Instrument auf dem Foto leblos aus.“ Gerade das war den Machern der Stradivaribooks aber besonders wichtig. „Antonio Stradivari war ein genialer, innovativer und äusserst fleißiger Instrumentenbauer“, sagt Jost Thöne. „Das Besondere dieser Instrumente, die zwischen 1666 und 1737 entstanden sind, wollten wir in den Fotos zur Geltung bringen.“ Dazu wurden die Instrumente mit großem Aufwand digital fotografiert, um auch die Abnutzungen des Holzes und verschiedene Lacke sichtbar zu machen. Wer die Bildbände in die Hand nimmt, kann jedes Detail des Instrumentes betrachten, so als hielte er es in der Hand. 2000 Euro muss der Musikliebhaber für die handnummerierte Library-Ausgabe bezahlen, 3.000 Euro für die ledergebundene Goldschnitt de Luxe Edition. Eine Auflage, die streng auf 2000 Library- und 100 de Luxe - Exemplare begrenzt ist und in der die Geschichten jedes einzelnen Instruments erzählt werden.

*4 Bände á 32cm x 45cm
1300 Seiten, 21 Ausklappseiten (96 cm) mit Ganzansichten der Celli und Violon
eingelegte DVD: mit Bemalungen der Instrumente, Detailansichten der Schnecken, F-Löcher und Wölbungskurven.
Library Edition, 2000 Exemplare, Leinengebunden
Goldprägdruck*

De Luxe Edition, 100 Exemplare, Ledergebunden, Goldprägdruck, Goldschnitt